Информация по учебной дисциплине «Техники и материалы в декоративно-прикладном искусстве»

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Техники и материалы в декоративно-прикладном искусстве |
| Код и название специальности | 6-05-0113-06 «Художественное образование. Профилизация: Компьютерная графика» |
| Курс изучения дисциплины | 2, 3 |
| Семестр изучения дисциплины | 4, 5, 6 |
| Количество часов (всего/ аудиторных) | 252/130 |
| Трудоемкость в зачетных единицах | 7 |
| Пререквизиты | Трудовое обучение. Обслуживающий труд. Основы декоративно-прикладного искусства. Основы компьютерной графики. |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Основы теории декоративно-прикладного искусства. Декоративная обработка текстильных материалов. Декоративная обработка поделочных и искусственных материалов. Декоративная обработка растительных материалов. |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать:* исторические тенденции развития ремесел и промыслов, их приоритетные национальные и региональные виды и особенности; современные виды декоративно-прикладного искусства, их технологические особенности и основные приемы работы в каждом из них; свойства материалов, используемых в работе, их влияние на качество готового изделия, инструменты и приспособления, необходимые для работы; технологию проектирования и изготовления изделий в различных видах декоративно-прикладного искусства, способы их отделки и оформления;*уметь:* использовать основные технологические приемы различных видов декоративно-прикладного искусства при выполнении упражнений изготовлении утилитарно-эстетических изделий; читать и понимать схемы и эскизы, самостоятельно составлять схемы и эскизы выполняемых упражнений и образцов; пользоваться инструментами и приспособлениями, характерными каждому виду декоративно-прикладного искусства; подбирать материалы в соответствии с их свойствами, назначением и видом изделия; проектировать технологию изготовления при выполнении изделий по предложенным схемам и эскизам и разработанным эскизам и проектам; изготавливать изделие в соответствии с разработанной технологией; осуществлять визуальный и инструментальный контроль качества изготавливаемых изделий; разрабатывать задания и объекты труда для учащихся;*иметь навыки:* владения технологическими приемами обработки различных материалов; работы инструментами и приспособления для ручной обработки текстильных, природных и искусственных материалов; владения приемами организации учебного места и безопасной работы в учебной мастерской по декоративно-прикладному искусству; чтения и понимания схем, выполнения эскизов и технических рисунков; владения методами контроля качества изготавливаемых изделий. |
| Формируемые компетенции | СК-4. Применять художественные технологии, приемы работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и компьютерной графике в процессе организации художественно-творческой деятельности обучающихся. |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамены. |